



# **Istituto Comprensivo "E. Vanoni" di Ardenno**

Via Liberta', 2 - 23011 Ardenno (SO)

Tel. +39 0342 662237 - Fax +39 0342 663042

E-mail [soic815004@istruzione.it](mailto:soic815004@istruzione.it) - PEC [soic815004@pec.istruzione.it](mailto:soic815004@pec.istruzione.it)

## **SCUOLA INFANZIA**

### **CURRICOLO "IMMAGINI, SUONI, COLORI"**

**ISTITUTO COMPRESIVO "E. VANONI " DI ARDENNO**

# SCUOLA DELL'INFANZIA

## CURRICOLO "IMMAGINI, SUONI, COLORI"

"Tutti i campi d'esperienza individuati dalle Indicazioni nazionali per il curricolo possono concorrere, unitamente e indistintamente, al graduale sviluppo della consapevolezza della identità personale, della percezione di quelle altrui, delle affinità e differenze che contraddistinguono tutte le persone, della progressiva maturazione del rispetto di sé e degli altri, della salute, del benessere, della prima conoscenza dei fenomeni culturali."

Livello scolastico	Competenze di cittadinanza	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Tematiche (indicative e non esaustive)
<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	Consapevolezza ed espressione culturale Riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.	Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente	<b>ESPRIMERE E COMUNICARE</b>	PRIMO LIVELLO <ul style="list-style-type: none"><li>• Ascolta con piacere semplici racconti.</li><li>• Memorizza e comprende semplici filastrocche e poesie, rappresenta secondo diversi ruoli drammatizzazioni.</li></ul> SECONDO LIVELLO E TERZO LIVELLO <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprende semplici contenuti di drammatizzazioni e storie narrate</li><li>• Descrive un'immagine, un'opera d'arte.</li><li>• Osserva e imita le espressioni di una persona.</li><li>• <input type="checkbox"/> Verbalizza una situazione prodotta utilizzando il linguaggio mimico-gestuale.</li><li>• Comprende semplici contenuti di drammatizzazioni e storie narrate.</li><li>• Esprime con frasi semplici e chiare emozioni e vissuti.</li><li>• <input type="checkbox"/> Gioca con semplici rime, memorizza e comprende filastrocche e poesie, rappresenta secondo diversi ruoli drammatizzazioni; gioca con nuove parole, fornisce il significato delle parole chieste.</li></ul>

		<p>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura ed altre attività manipolative. Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p> <p>Segue con attenzione e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...).</p>	<p><b>ESPLORARE E SPERIMENTARE ATTRAVERSO IL LINGUAGGIO ICONICO</b></p>	<p><b>PRIMO LIVELLO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce e denomina semplici elementi di un'immagine</li> <li>• Disegna spontaneamente</li> <li>• Conosce i colori di base</li> <li>• Sperimenta diverse tecniche di manipolazione utilizzando diversi materiali.</li> <li>• Colora ampi spazi utilizzando vari materiali (spugne, rulli...)</li> <li>• Verbalizza i propri elaborati/realizzazioni e alcune semplici immagini.</li> </ul> <p><b>SECONDO E TERZO LIVELLO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disegna spontaneamente o su consegna.</li> <li>• Colora su grandi e piccole superfici utilizzando vari materiali.</li> <li>• Conosce i colori primari e secondari.</li> <li>• <input type="checkbox"/> Rappresenta la figura umana con uno schema corporeo strutturato.</li> <li>• <input type="checkbox"/> Utilizza i colori in modo creativo per rappresentare la realtà.</li> <li>• <input type="checkbox"/> Osserva e descrive con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente.</li> <li>• <input type="checkbox"/> Osserva un'immagine e la riproduce in modo creativo</li> </ul>
		<p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. Sperimenta e combina elementi musicali di base producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p>	<p><b>COLTIVARE IL PIACERE DELLA FRUIZIONE E DELLA PRODUZIONE DI SUONI</b></p>	<p><b>PRIMO LIVELLO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distingue rumore e silenzio</li> <li>• Riconosce i suoni e i rumori dell'ambiente che lo circonda</li> <li>• Ascolta e riconosce semplici ritmi.</li> <li>• Memorizza e riproduce semplici canzoni</li> </ul> <p><b>SECONDO E TERZO LIVELLO</b></p>

		Esplora i primi alfabeti musicali utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.		<ul style="list-style-type: none"><li>• Individua e memorizza suoni e rumori</li><li>• Sperimenta semplici ritmi con il corpo</li><li>• Riproduce semplici ritmi con l' oggetto.</li><li>• Canta in gruppo unendo parole e gesti.</li></ul>
--	--	---	--	---

La valutazione avverrà in itinere mediante l'osservazione sistematica dei bambini nei vari contesti scolastici (piccolo e grande gruppo) e mediante la compilazione di griglie.